Artola y Bouché, unidos por el pasodoble en Benassal

La banda Font d'En Segures interpreta por primera vez la obra 'Henri Bouché' que escribió el compositor castellonense en 1986

Carla Silla
31·08·21 | 06:00

El castellonense Henri Bouché asistió al acto, quien felicitó a los intérpretes por sus bellas melodías. MEDITERRÁNEO

El maestro **Perfecto Artola** y **Henri Bouché** formaron, ya en 1981, una bonita amistad consolidada por la **pasión musical.** El pasodoble titulado *Henri Bouché* impregnó Benassal con una belleza melódica incomparable que surgió de las armonías del compositor Perfecto Artola, quien insistió en su momento en dedicar este tema tan especial al reconocido **Bouché**, colaborador de El Periódico Mediterráneo que escribió encantado 23 artículos sobre él.

En el **1986**, la Banda Municipal de Castelló lo presentó a todos los vecinos de la ciudad y el 23 de noviembre de 2019 fue el reestreno del pasodoble en Borriol por la banda local. Su homenaje perdura, ya que la Banda **Font d'En Segures de Benassal** revivió el domingo sus marcados **ritmos de** pasodoble del propio **Artola** que cobran una importancia innegable para Bouché, quien no pudo rechazar este regalo de contar con una obra con su nombre.

El **castellonense** Bouché insiste en su estrecha relación con el compositor de Benassal, pues ya en el 1982 acuerdan que el castellonense hará la

letra del ***Himne de Borriol***, su pueblo adoptivo, y Artola construye las melodías.

Rafael Monferrer, biógrafo del maestro, explica que las composiciones de **Artola** presentan «giros melódicos, muy característicos del pasodoble». Una diversidad de detalles musicales que son elogiados por el propio Bouché, quien expresa que es «todo un orgullo y un honor poder escucharlo en Benassal».

Melodías que confluyeron en el **escenario honorífico del XXVIII Concierto Perfecto Artola**, donde la banda interpretó por primera vez esta obra en la localidad, y contaron con la agradable presencia de la familia de Artola y de Henri Bouché, quien felicitaron a los intérpretes por estas melodías llenas de **pasión musical y de cariño.**