

AÑO 2009

- ACTUACIÓN EN LAS FIESTAS DE LA MAGDALENA 2009

Los días 14 y 15 de Marzo de 2009 la banda participó en Castellón en las fiestas de la Magdalena.

La actuación fué doble: por una parte el sábado día 14 intervino en el tradicional "pregó" interpretando el Ball Plà de Benassal que fué bailado por los componentes del "grup Ramell de Castelló".

El domingo día 15 también participó en la tradicional "processó de les gaites" interpretando el pasodoble "Rotllo i canya" y acompañando a la gaiata 19 "La cultural"

- CONCIERTO PRESENTACIÓN DE LAS OBRAS A INTERPRETAR EN EL CIBM "CIUDAD DE VALENCIA"

Día 28 de junio de 2009 a las 18h. Plaza de España de Benasal.

PROGRAMA BANDA DE MUSICA FONT D'EN SEGURES

GLORIA AL PUEBLO (pasodoble)... Perfecto Artola

PEQUEÑA SUITE PARA BANDA (obra obligada)... Luis Serrano Alarcón

EL MAESTRAZGO (obra libre)... Perfecto Artola

I.Danza de las cuatro caras

II.Baile de Cerco

III.Canción de Trilla

IV.Bolero y Saltillo

Directora: SARA GARCIA PITARCH

- CXXIII CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "CIUDAD DE VALENCIA"

Día 4 de julio de 2009. Palau de la música de Valencia.

Primera participación internacional en la historia de la Banda en este prestigioso certamen.

PROGRAMA BANDA DE MUSICA FONT D'EN SEGURES

GLORIA AL PUEBLO (pasodoble)... Perfecto Artola

PEQUEÑA SUITE PARA BANDA (obra obligada)... Luis Serrano Alarcón

EL MAESTRAZGO (obra libre)... Perfecto Artola

I.Danza de las cuatro caras

II.Baile de Cerco

III.Canción de Trilla

IV.Bolero y Saltillo

Directora: SARA GARCIA PITARCH

- XVI TROBADA DE BANDAS DE MÚSICA COMARCAL ELS PORTS-ALT MAESTRAT

Día 19 de julio de 2009. Plaça de Dalt de Cati.

Bandas participantes: Albocàsser, Benassal, Cinctorres, Morella, Tirig, Vilafranca y Cati.

PROGRAMA BANDA DE MUSICA FONT D'EN SEGURES

CHURUMBELERIAS... E. Cebrián

EL MAESTRAZGO "4-Bolero y Saltillo"... Perfecto Artola

Directora: SARA GARCIA PITARCH

- CONCIERTO EN ARES

Día 16 de agosto de 2009 a las 18h. Plaza Mayor de Ares

PROGRAMA

Banda de música "Font d'En Segures" de Benassal

1ª parte:

CHURUMBELERIAS... E. Cebrián

DOCTOR ZHIVAGO... Maurice Jarre

ALADDIN... arr. Paul Jennigs

EL MAESTRAZGO (obra libre)... Perfecto Artola

I. Danza de las cuatro caras

II. Baile de Cerco

III. Canción de Trilla

IV. Bolero y Saltillo

2ª parte:

EN ER MUNDO (pasodoble)... F Lorenzo / J. Quintero

NO TE VAYAS DE NAVARRA... I Román / R. Jaén

HOMENAJE A MEXICO... Adap. C. Cerveró

Directora: SARA GARCIA PITARCH



- XVII CONCIERTO PERFECTO ARTOLA, FIESTAS AGOSTO 2009

Día 30 de agosto de 2009. Plaza España de Benasal.

PROGRAMA

Banda de música "Font d'en Segures" de Benassal

1ª parte:

AGÜERO (pasodoble)...Jose Franco

ALADDIN...arr.Paul Jennigs

CARMINA BURANA....Carl Orff

1. O Fortuna

2. Fortune plango vulnera

3. Tanz

4. Chramer, gip die varwe mir

5. Reie

6. Veni, veni, venias

7. In trutina

8. Tempus est jocundum

9. Dulcissime

10. Ave formosissima

11. O Fortuna

GLORIA AL PUEBLO.....Perfecto Artola

2ª parte:

EN ER MUNDO (pasodoble)...F Lorenzo / J.Quintero

NO TE VAYAS DE NAVARRA...I Román / R. Jaén

HOMENAJE A MEXICO...Adap. C. Cerveró

HIMNO A BENASSAL....Perfecto Artola

Directora: SARA GARCIA PITARCH

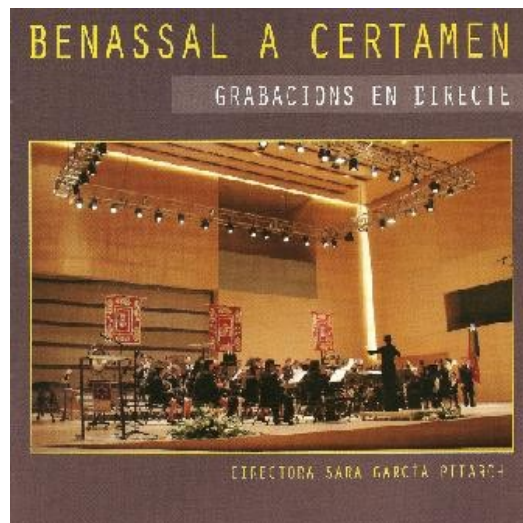
En el descanso se presenta el doble-cd "BENASSAL A CERTAMEN", tercera grabación de un cd por parte de la Banda. Esta vez en las última participaciones a Certámenes de Bandas (años 2005, 2006 y 2009) y grabaciones en riguroso directo.

También se presenta en el descanso del concierto la WEB OFICIAL de la Banda de Música "Font d'en Segures" en la dirección: www.bandamusicabenassal.com

- NUEVO CD-DOBLE Y WEB OFICIAL

El pasado domingo 30 de agosto, en Benassal, la Banda de Música "Font d'En Segures" presentó en el descanso del XVII Concierto "Perfecto Artola" su nuevo cd "Benassal a Certamen" de grabaciones propias. Se trata ya de la tercera grabación de un cd propio por parte de la Banda con su directora Sara Garcia.

En este caso se trata de un doble-cd grabado en riguroso directo en los Certámenes de Bandas de Música participados bajo la batuta de Sara Garcia en 2005 (4ª Sección al XXVII Certamen Provincial Castellón, en el Auditorio de Segorbe), 2006 (3ª Sección al XXIX Certamen Provincial Castellón, en el Auditorio de Castellón) y 2009 (3ª Sección al CXXIII Certamen Internacional Ciudad de Valencia, en el Palau de la Música de Valencia).



La Banda también aprovechó el acto para presentar su web oficial, en la dirección: www.bandamusicabenassal.com

En la web encontraremos todo el contenido relacionado con nuestra banda de música, así como secciones de noticias, calendario, discografía con fonoteca, socios y enlaces, entre otros.

Además de toda la información actualizada referente a nuestra Banda de Música "Font d'En Segures".

- ACTUACIÓN DE LA BANDA EN LUXEMBURGO

Este fin de semana, días 11,12 y 13 de septiembre, la Banda de Música "Font d'en Segures" de Benassal se desplazará a Luxemburgo para participar en la "Maratón Musical Internacional para Bandas de Música y Orquestas".

Se trata de la primera actuación en la historia de la Banda de Benassal en el extranjero.

La Banda, bajo la dirección de Sara Garcia, realizó ayer miércoles 9 su último ensayo para perfilar los últimos detalles artísticos de la interpretación, siempre cuidando la calidad de la actuación, siguiendo en la línea de los últimos años

Músicos y acompañantes embarcarán mañana viernes en el aeropuerto de Zaragoza en un vuelo directo a Bruselas, para posteriormente desplazarse en autobús hasta Luxemburgo.

Todos esperamos disfrutar al máximo de la histórica experiencia realizando un buen concierto para el disfrute del público luxemburgués.

Última actuación de Sara Garcia como directora de la Banda

Recordemos también que esta sera la última actuación de Sara Garcia, natural de Benassal, como directora de la Banda "Font d'en Segures". Sara, después de cinco años al frente de la Banda, pasará a reforzar la sección de flautas con el instrumento con el que incorporó a la Banda a la edad de 9 años.

Gracias por todo, Sara.

- PARTICIPACIÓN EN LA MARATÓN MUSICAL INTERNACIONAL PARA BANDAS DE MÚSICA Y ORQUESTAS DE LUXEMBURGO

Días 11, 12 y 13 de septiembre de 2009. Luxemburgo

Primera actuación en el extranjero de la Banda "Font d'En Segures" en su historia.
Día 12 de Septiembre de 2009. Place d'Armes de Luxemburgo.

PROGRAMA

AL SALIR LA CUADRILLA... J.G. Villa

CAMINO DE ROSAS... José Franco

LA PUERTA GRANDE... Elvira Checa

EL ALGUACILILLO... Perfecto Artola

GALLITO... S. Lope

LA ENTRADA... Q. Esquembre

RAGON FALEZ... Emilio Cebrián

NERVA... Manuel Rojas

TERCIO DE QUITES... Rafael Taléns

CHURUMBELERIAS... Emilio Cebrián

Directora: SARA GARCIA PITARCH



- CONCIERTO DE NAVIDAD 2009
BIENVENIDO RICARD FORTEA MARCO, NUEVO DIRECTOR

Día 20 de Diciembre de 2009. Hotel La Piqueta de Benassal, 18:30 horas.

PROGRAMA:

**1ª Parte: Banda Juvenil*

AMMERLAND ... Jacob de Haan
CIRCLE OF LIFE ... Elton John
PIRTAS DEL CARIBE ... Klaus Badelt

Director: ERIK FORTANET SANCHIS

**2ª Parte: Banda de Música Font d'en Segures*

MARIA DE CARLET ... B. Esparza
VIRGINIA ... Jacob de Haan
SINATRA IN CONCERT ... Arr. Jerry Nowak
SANTA NIT ... Franz-Xaver Grüber
MARXA RADETZKY ... Johann Strauss
HIMNE A BENASSAL ... Perfecto Artola

Director: RICARD FORTEA MARCO

Antes de finalizar el concierto la banda obsequió a su anterior directora, la benasalense Sara García, con un ramo de flores y la invitó a dirigir el Himne a Benassal como despedida en el puesto de directora.

- CONCIERTO EN EL AUDITORIO DE CASTELLON

Día 27 de diciembre de 2009. Ciclo: Diumenges a l'Auditori.
Auditori i Palau de congressos de Castelló.

PROGRAMA

1ª Parte

MARIA DE CARLET... Benjamin Esparza
FADRELL (Poema Simfònic) 1ª Parte... Perfecto Artola
VIRGINIA... Jacob de Haan

2ª Parte

PILAR SAEZ... J. Salvador Gonzalez
REFLECTIONS OF THIS THIME... Ted Huggens
SINATRA IN CONCERT... Arr. Jerry Nowak
WHITE CHRISTMAS... Irving Berlin
SANTA NIT... Franz-Xaver Grüber
MARXA RADETZKY... Johann Strauss

Director: RICARD FORTEA MARCO

Puedes consultar el programa en PDF en el anexo.



Fotos: Mark Monterde

Diumenges a l'Auditori
BANDA DE MÚSICA
'FONT D'EN SEGURES' DE BENASSAL
Director: Ricard Fortea Marco

PROGRAMA

I

BENJAMÍN ESPARZA
MARIA DE CARLET
Pas-doble

PERFECTO ARTOLA (1904-1992)
FADRELL
Poema Simfònic
Primera parte "De Castelló a Almassora"

JACOB DE HAAN (1959)
VIRGINIA

II

J. SALVADOR GONZÁLEZ (1961)
PILAR SAEZ
Pas-doble

TED HUGGENS (1928-2006)
REFLECTIONS OF THIS TIME
The Exciting New Harmony Band
Blue Air
Fugue A' La Mode

ARR. JERRY NOWAK
SINATRA IN CONCERT

IRVING BERLIN (1888-1989)
WHITE CHRISTMAS
FRANZ-XAVER GRÜBER (1787-1863)
SANTA NIT

JOHANN STRAUSS (1804-1849)
MARXA RADETZKY



 AUDITORI I PALAU DE CONGRESSOS DE CASTELLÓ

VENTA DE ENTRADAS / VENDA D' ENTRADES: Taquilla Auditori i Palau de Congressos de Castelló 964 727 574 - Avda. de Lledó, 50 | ServiEntrada Bancaja 963 995 577 - 902 115 577 (lunes a sábado / dilluns a dissabte: 8 a 23 h - domingo / diumenge: 10 a 21 h) y/i El Corte Inglés ó 902 400 222
www.culturalcas.com

CONSEJO DE MECENAZGO DEL AUDITORI / CONSELL DE MECENATGE DE L'AUDITORI

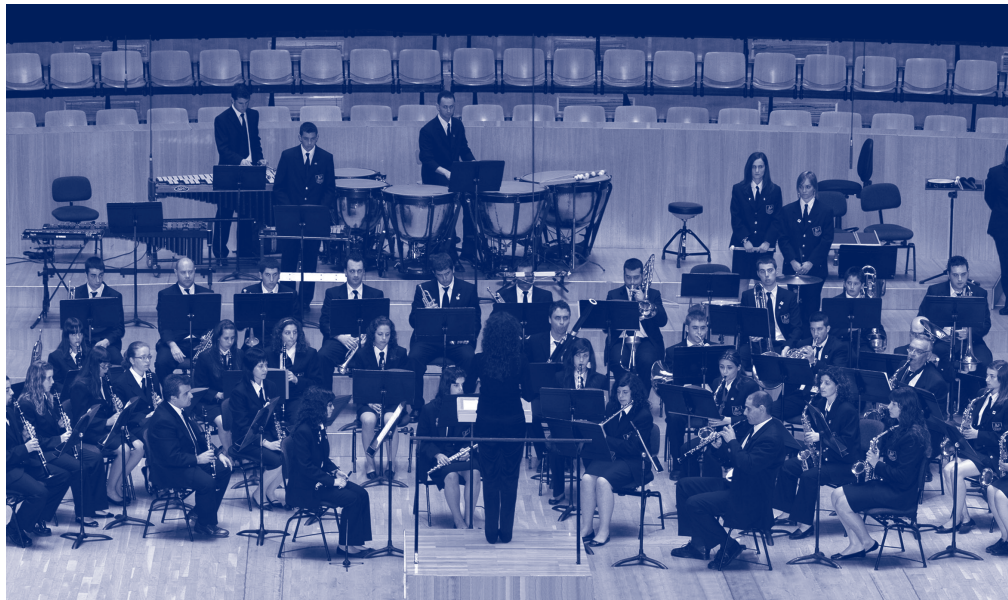
Banda de Música
'Font d'en Segures' de Benassal

Director: Ricard Fortea Marco

27 de desembre 2009 · 12:00 h

Sala Simfònica





Banda de Música 'Font d'en Segures' de Benassal

La Banda de Música 'Font d'en Segures' de Benassal va ser fundada l'any 1892. En els primers temps va ésser dirigida per Absalom Celades i Jaume Sanjuán. L'any 1930, sota la direcció de Ricard Vives, participa al Certamen de Bandes de Castelló i obté el primer premi de la secció corresponent. És quan Perfecto Artola li dedica el pasdoble *Gloria al Pueblo*. El 1943 participa de nou al Certamen de Castelló, on rep el tercer premi, i el d'interpretació de pasdobles. Després d'uns anys difícils s'hi encarrega Antonio Bosque, i després José Moliner, qui aconsegueix evitar la desaparició amb la formació de nous músics. El succeeix Ángel Beltrán, qui fomenta l'acadèmia de solfeig i aconsegueix que la banda arribe a una quarantena de músics, els quals van ser dirigits, ocasionalment, pel mateix mestre Artola en la reestrena de l'*Himne a Benassal*, a l'homenatge de 1980. De l'any 1987 al 2004 és dirigida per Tomás Lorenzo, qui fomenta la realització de concerts i s'instauen

com a fixes dos concerts anuals: *El Concert Homenatge a Perfecto Artola* i el *Concert de Nadal*.

Des de gener de 2005 a setembre de 2009 la benassalenc Sara García Pitarch dirigeix l'agrupació. El 2005 participa a la quarta secció del XXVIII Certamen Provincial de Bandes de Música, a l'Auditori de Sogorb i l'any 2006 obté el segon premi de la tercera secció al XXIX Certamen Provincial de Bandes de Castelló. L'any 2009, participa al CXXIII Certamen Internacional de Bandes de Música 'Ciutat de València' al Palau de la Música (primera volta en la història de la Banda). El mateix any la banda es desplaça a Luxemburg per a participar a la 'Marató Musical Internacional para Bandes de Música i Orquestres', que suposa la primera actuació de la banda a l'estranger en la seua història.

Entre la discografia de la banda trobem el disc de pasdobles taurins *Bous al pati*, enregistrat l'any 2007, i el disc *Benassal, arrels*, enregistrat l'any 2008, on es recull la música més representativa de la població, com el tradicional *ball pla*. El 2009 edita el doble disc *Benassal a certamen* amb les gravacions en directe de les obres interpretades als certàmens de 2005, 2006 i 2009.

Des de octubre de 2009 Ricard Fortea Marco està al front de la banda.

La Banda de Música 'Font d'en Segures' de Benassal pertany a la Federació de Societats Musicals de la Comunitat Valenciana des de l'any 1995. Actualment la componen trenta-vuit músics i cent vint-i-set socis.

L'Escola de Música alberga uns quaranta alumnes. Durant els últims anys, s'està potenciant la qualitat de l'ensenyament amb l'increment del nombre de professorat titulat, que suma un total de 5 en les especialitats de clarinet, flauta, saxòfon, trombó, trompeta i llenguatge musical.

La Banda de Música 'Font d'en Segures' de Benassal fue fundada en el año 1892. En los primeros tiempos fue dirigida por Absalom Celades y Jaime Sanjuán.

El año 1930, bajo la dirección de Ricard Vives, participa en el Certamen de Bandas de Castellón y obtiene el primer premio de la sección correspondiente. Es cuando Perfecto Artola le dedica el pasodoble *Gloria al Pueblo*. El 1943 participa de nuevo en el Certamen de Castellón, ganando el tercer premio y el de interpretación de pasodobles.

Después de unos años difíciles la toma a su cargo Antonio Bosque, y después José Moliner, quien consiguió evitar la desaparición formando nuevos músicos. Le sucede Ángel Beltrán, quien fomenta la academia de solfeo y consigue que la banda llegue a una cuarentena de músicos, los cuales fueron dirigidos, ocasionalmente, por el maestro Artola en el reestreno del *Himne a Benassal*, en el homenaje de 1980.

Del año 1987 al 2004 es dirigida por Tomás Lorenzo, quien fomenta la realización de conciertos y se instauran como hijos dos conciertos anuales: el concierto de fiestas de agosto *Concert Homenatge a Perfecto Artola*, y posteriormente, el *Concert de Nadal*.

De enero del año 2005 a septiembre de 2009 la benassalense Sara García Pitarch dirige la agrupación. En 2005 participa en la cuarta sección del XXVIII Certamen Provincial de Bandes de Música en el Auditorio de Segorbe y en 2006 obtiene el segundo premio de la tercera sección en el XXIX Certamen Provincial de Bandas de Música. En 2009, participa en el CXXIII Certamen Internacional de Bandas de Música 'Ciutat de València' en el Palau de la Música (primera vez en la historia de la banda). El mismo año se desplaza a Luxemburgo para participar en la

'Maratón Musical Internacional para Bandas de Música y Orquestas', siendo la primera actuación de la Banda en el extranjero en su historia.

Entre su discografía encontramos el disco de pasodobles taurinos *Bous al pati*, grabado en el año 2007, y el disco *Benassal, arrels*, grabado en el año 2008, donde se recoge la música más representativa de la población, como el tradicional *ball pla*. En 2009 edita un disco doble *Benassal a Certamen*, con las grabaciones en riguroso directo de las obras interpretadas en los certámenes de 2005, 2006 y 2009.

Desde el mes de octubre de 2009 Ricard Fortea Marco está al frente de la banda.

La Banda de Música 'Font d'en Segures' de Benassal pertenece a la Federació de Societats Musicals de la Comunitat Valenciana desde el año 1995. Actualmente consta de treinta y ocho músicos y de ciento veintisiete socios. La Escuela de Música cuenta con unos cuarenta alumnos. En los últimos años se está potenciando la calidad de la enseñanza con el incremento del número de profesorado titulado, que suma un total de 5 en las especialidades de clarinete, flauta, saxofón, trombón, trompa y lenguaje musical.



Ricard Fortea Marco
DIRECTOR

Ricard Fortea Marco va nàixer a Castelló l'any 1973. Comença els estudis musicals a l'edat de 6 anys a la Vilavella, amb els professors "el tio Paco", Joaquín Mechó i Rigoberto Arnau. Entra a formar part de la banda de música de la seua localitat, amb 11 anys, com a fiscorn solista. Cursa Grau Elemental al Conservatori Professional de la Vall d'Uixó, Grau Mitjà al de Castelló i Grau Superior al de València i obté el títol de Professor Superior de Trompeta l'any 2000.

Ha realitzat nombrosos cursos de perfeccionament amb professors de reconeguda fama internacional, com ara: José Ibáñez, Leopoldo Vidal, Pierre Thibaud, Max Sommerhalder, Luis González Martí, Hakan Handemberger i The Canadian Brass. També ha cursat estudis de piano i de trompa.

En el camp de la pedagogia musical ha realitzat diversos cursos que actualitzen la seua formació en l'activitat docent.

Ha estudiat direcció amb Miquel Rodrigo i José Rafael Pascual Vilaplana.

Ha impartit classes de llenguatge musical, trompeta i trompa en les escoles de música de Vilanova d'Alcolea, Vilafranca, Alfondiguilla i Orpesa. Actualment és professor a les escoles de música de Lluçena i la Vilavella.

En juliol de 2005 entra a formar part del cos de professorat d'ensenyament secundari en l'especialitat de música per oposició.

Des d'octubre de 2009 és director de la Banda de Música 'Font d'en Segures' de Benassal.

Ricard Fortea Marco nace en Castellón en 1973. Comienza sus estudios musicales a la edad de 6 años en Vilavella, con los profesores 'el tio Paco', Joaquín Mechó y Rigoberto Arnau. Entra a formar parte de la banda de música de su localidad con 11 años como fiscorno solista. Cursa el Grado Elemental en el Conservatorio Profesional de La Vall d'Uixó, Grado Medio en el de Castellón y Grado Superior en el de Valencia, y obtiene el título de Profesor Superior de Trompeta el año 2000.

Ha realizado numerosos cursos de perfeccionamiento con profesores de reconocida fama internacional, como: José Ibáñez, Leopoldo Vidal, Pierre Thibaud, Max Sommerhalder, Luis González Martí, Hakan Handemberger y The Canadian Brass. También ha realizado estudios de piano y de trompa.

En el campo de la pedagogía musical ha realizado diversos cursos que actualizan su formación en la actividad docente.

Ha estudiado dirección con Miquel Rodrigo y José Rafael Pascual Vilaplana.

Ha impartido clases de lenguaje musical, trompeta y trompa en las escuelas de música de Vilanova d'Alcolea, Vilafranca, Alfondiguilla y Oropesa. Actualmente es profesor en las escuelas de música de Lucena y Vilavella.

En julio de 2005 entra a formar parte del cuerpo de profesorado de enseñanza secundaria en al especialidad de música por oposición.

Desde octubre de 2009 es director de la Banda de Música "Font d'en Segures" de Benassal.

PRÓXIMOS ACTOS PRÒXIMS ACTES

Diciembre / Desembre 2009

27 domingo / diumenge 19:00 h

Abonament de Tardor
**ORQUESTRA CIUTAT
DE TORRENT
ORFEÓ UNIVERSITARI
DE VALÈNCIA**

Susanna Puig, soprano
Gabriel Díaz, contratenor
Javier Tomé, tenor
Fernando Piqueras, bajo
Director: Juan Luis Martínez
Programa: El Mesias (Haendel)
30 / 20 / 10 €

Enero / Gener 2010

02 sábado / dissabte 20:00 h

Accents
**Quico El Celio, El Noi
i El Mut de Ferreries**
'Lo Misteri de Nadal'
Entrada 10 €

03 domingo / diumenge 12:00 h

Diumenges a l'Auditori
Unión Artística Musical de Navajas
Director: Fernández Sánchez
Entrada lliure

03 domingo / diumenge 19:30 h

Espectacle infantil
Kimbala
'Contes de la perifèria'
Entrada 6 €

NOU CD JA A LA VENDA:

BENASSAL A CERTAMEN

GRABACIONS EN DIRECTE



DIRECTORA SARA GARCÍA PITARCH

NOVA WEB:

www.bandamusicabenassal.com

PATROCINA:

AJUNTAMENT DE BENASSAL

ORGANITZA:

BANDA DE MÚSICA FONT D'EN SEGURES

XVII CONCERT ***"PERFECTO ARTOLA"***

FESTES D'AGOST 2009



Banda de Música
FONT D'EN SEGURES
BENASSAL

Diumenge 30 d'Agost

Lloc: Plaça Espanya

a les 19,00 h.

PRIMERA PART

AGÜERO (Pasodoble)..... José Franco

ALADDIN.....Arr. Paul Jennigs

CARMINA BURANA.....Carl Orff

- | | |
|--------------------------|-----------------------|
| 1.O Fortuna | 6.Veni, veni, venias |
| 2.Fortune plango vulnera | 7.In trutina |
| 3.Tanz | 8.Tempus est jocundum |
| 4.Chramer, gip die | 9.Dulcissime |
| varwe mir | 10.Ave Formosissima |
| 5.Reie | 11.O Fortuna |

GLORIA AL PUEBLO.....Perfecto Artola

Presentació del nou CD "Benassal a certamen" i de la nova web de la banda
www.bandamusicabenassal.com

SEGONA PART

EN ER MUNDO (Pasodoble)...F. Lorenzo / J.Quintero

NO TE VAYAS DE NAVARRA.....I. Román / R. Jaén

HOMENAJE A MEXICO.....Adap. C. Cerveró

HIMNE A BENASSAL.....Perfecto Artola

Directora:

Sara García Pitarch

Ricard Fortea Marco

Va nàixer a Castelló l'any 1973. Comença els seus estudis musicals a l'edat de 6 anys a Vilavella, amb els professors " *e/ tio Paco*", Joaquin Mechó i Rigoberto Arnau. Entra a formar part de la banda de música de la seua localitat, amb 11 anys, com a fiscorn solista. Cursa Grau Elemental al Conservatori Professional de La Vall d'Uixó, Grau Mitjà al de Castelló i Grau Superior al de València obtenint el títol de Professor Superior de Trompeta l'any 2000.

Ha realitzat nombrosos cursos de perfeccionament amb professors de reconeguda fama internacional, com ara: José Ibañez, Leopoldo Vidal, Pierre Thibaud, Max Sommerhalder, Luis González Martí, Hakan Handemberger i The Canadian Brass. També ha cursat estudis de piano i de trompa.

En el camp de la pedagogia musical ha realitzat diversos cursos que actualitzen la seua formació en l'activitat docent.

Ha estudiat direcció amb Miquel Rodrigo i José Rafael Pascual Vilaplana.

Ha impartit classes de llenguatge musical, trompeta i trompa en les escoles de música de Vilanova d'Alcolea, Vilafranca, Alfonteguilla i Orpesa. Actualment és professor a les escoles de música de LLucena i Vilavella.

En juliol de 2005 entra a formar part del cos de professors d'ensenyament secundari en l'especialitat de música per oposició.

Des d'Octubre de 2009 és director de la Banda de Música Font d'En Segures de Benassal.

CONCERT NADAL 2009



Banda de Música
FONT D'EN SEGURES
BENASSAL

Ricard Fortea, director

Més informació a:

www.bandamusicabenassal.com

Diumenge 20 de desembre de 2009
Hotel La Piqueta, 18:30 h.

I Part: BANDA JUVENIL

AMMERLAND Jacob de Haan
CIRCLE OF LIFE Elton John
PIRATAS DEL CARIBE Klaus Badelt

Director:

Eric Fortanet Sanchis

II Part: BANDA DE MUSICA FONT D'EN SEGURES

MARIA DE CARLET (Pas-doble) B. Esparza
VIRGINIA Jacob de Haan
SINATRA IN CONCERT Arr. Jerry Nowak
SANTA NIT Franz-Xaver Grüber
MARCHA RADEZKY Johann Strauss
HIMNE A BENASSAL Perfecto Artola

Director:

Ricard Fortea Marco

El concert de Nadal d'enguany suposa el relleu en el lloc de director de la nostra banda. Després de quasi 5 anys al front de la banda, Sara García deixa el lloc de directora en una més que important tasca realitzada i torna com a flautista a la plantilla de músics. Al mateix temps Ricard Fortea agafa la batuta per a conduir a la banda en els nous projectes. Gràcies a Sara i sort a Ricard.

NOTES AL PROGRAMA:

Maria de carlet, pasdoble dedicat a la filla d'un metge amic del compositor. Amb una introducció molt vistosa, els temes que el componen són d'una gran bellesa melòdica.

Virginia, l'obra consta de tres parts ja que està basada en la forma triangular de l'estat de Virginia (EUA). El primer temps està inspirat en la colonització. El segon, més trist, està basat en l'esclavitud i conté elements musicals del blues. I el tercer està basat en la guerra civil de 1861.

Sinatra in concert, barreja de cançons del mestre Sinatra que Jerry Nowak arranja per a banda de música amb una qualitat notable. "New York New York" o "My way" són algunes de les cançons que escoltarem.

Santa nit, conegudíssima nadala estrenada l'any 1818. Un músic i un bisbe són els autors d'aquesta xicoteta obra d'art, la lletra de la qual ha sigut traduïda a més de 300 llengües.

Marxa Radetzky, popular marxa en què acaba el concert d'any nou de Viena. Composta l'any 1848 per Johann Strauss (pare), resulta típic l'acompanyament del públic en la seua interpretació.